



Enrico Dirminti

Data di nascita: 16/11/1984 | **Nazionalità:** Italiana | **Numero di telefono:**

(+39) 3481447783 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** enrico.dirminti@beniculturali.it |

Indirizzo: Via Giorgio Asproni, 8, 08100, Nuoro, Italia (Lavoro)

● ESPERIENZA LAVORATIVA

15/10/2018 – ATTUALE Nuoro, Italia

FUNZIONARIO ARCHEOLOGO MINISTERO DELLA CULTURA - SOPRINTENDENZA ABAP SASSARI E NUORO

- Referente per la sede operativa di Nuoro (dal 27.04.2020).
- Responsabile tutela patrimonio archeologico per i territori comunali di Aritzo, Arzana, Austis, Atzara, Bari Sardo, Baunei, Belvì, Cardedu, Desulo, Elini, Gadoni, Gairo, Girasole, Ilbono, Jerzu, Lanusei, Loceri, Lotzorai, Meana Sardo, Osini, Ortueri, Ovodda, Perdasdefogu, Sorgono, Talana, Tertenia, Teti, Tiana, Tonara, Tortolì, Triei, Ulassai, Urzulei, Ussassai, Villagrande Strisaili (dal 15.02.2019); Fonni, Mamoiada, Orgosolo (dal 13.11.2019); Gavoi, Lodine, Nuoro, Oliena, Ollolai, Olzai, Orani, Ottana, Sarule (dal 27.09.2022).
- Referente tecnico-scientifico della SABAP SS-NU per il riallestimento del Museo Archeologico Nazionale di Nuoro in collaborazione con la DRM Sardegna.
- Direzione scientifica interventi del Piano regionale di scavi e interventi di valorizzazione (finanziamento RAS, D.G.R. 48/37 del 17.10.2017, 52/18 del 23.10.2018 e 55/7 del 05.11.2020): Aritzo (area archeologica di Texile), Baunei (Grutta 'e Janas), Fonni (aree archeologiche di Gremanu e Madau), Gairo-Osini (Nuraghe Serbissi), Ilbono (aree archeologiche di Monte Tarè e Scerì), Lanusei (area archeologica di Gennacili), Meana Sardo (Nuraghe Nolza), Sorgono (Biru 'e Concas e Nuraghe Talei), Tertenia (Nuraghe Nastasi), Urzulei (tomba di giganti di Su Campu 'e Sa Carcara), Villagrande Strisaili (aree archeologiche di S'Arcu 'e is Forros e Sa Carcaredda).
- Specialista in Egittologia all'interno dei funzionari in organico presso il Ministero, così come da elenco allegato a Circolare 27 ABAP del 07.06.2021 ("Salvaguardia, tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico di area extra-italica. Costituzione di un elenco di funzionari archeologi specializzati in discipline dell'Europa, dell'Africa, dell'Asia, dell'Australia e delle Americhe")
- Rappresentante per conto della SABAP relativamente agli aspetti della tutela archeologica in sede di copianificazione ex art. 49 NTA del PPR per adeguamento dei Piani Urbanistici Comunali.
- Referente scientifico della Soprintendenza di Sassari e Nuoro per il progetto ISIDE promosso dal Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J.F. Champollion".
- Direzione scientifica Museo Archeologico Comprensoriale di Teti (NU).
- Collaborazione alle attività di risistemazione depositi beni archeologici nel territorio di competenza.
- Responsabile scientifico catalogazione reperti mobili conservati presso Museo civico "A. Manca" di Tertenia (NU).
- Referente scientifico restauro e studio reperti mobili provenienti dal sito di Fusti 'e Carca, Tertenia (NU).
- Referente scientifico per restauro e studio anfora proveniente dal sito di S'Arcu 'e is Forros, Villagrande Strisaili (NU).
- Tutor aziendale per tirocini formativi interni e in seno ai PCTO.
- Ausiliario di P.G. con incarico di redazione di perizie tecnico-scientifiche in relazione a procedimenti giudiziari.

23/12/2013 – 12/03/2014 Cagliari, Italia

TIROCINIO NON RETRIBUITO DI FORMAZIONE E ORIENTAMENTO SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI PER LE PROVINCE DI CAGLIARI E ORISTANO

Supporto alle operazioni di restauro presso il Laboratorio di restauro al Porto di Cagliari; preparazione e imballaggio reperti; allestimento mostra "L'isola delle Torri" presso la Cittadella dei Musei di Cagliari

01/05/2010 – 31/03/2012 Pioraco (MC), Italia

OPERATORE MUSEALE SOC. COOP. QUONDAM

Gestione dei musei di Pioraco (MC) (Museo della carta e della filigrana, Gualchiera Prolaquense – Bottega della carta, Polo museale – Museo dei fossili e Mostra dei funghi), servizio guardiana, guida (lingua italiana ed inglese), gestione laboratorio didattico, addetto biglietteria e bookshop, servizio di promozione turistica

01/10/2010 – 30/04/2011 Matelica (MC), Italia

OPERATORE MUSEALE SOC. COOP. QUONDAM

Gestione del Museo Piersanti di Matelica (MC), servizio guardiana, guida (lingua italiana ed inglese), gestione laboratorio didattico, addetto biglietteria e bookshop, servizio di promozione turistica

14/02/2011 – 07/03/2011 Matelica (MC), Italia

DOCENTE ISTITUTO COMPRENSIVO "E. MATTEI"

Docente a contratto in Egittologia presso l'Università degli adulti di Matelica (MC)

Argomenti trattati: piramidi, età amariana, complesso templare di Karnak e Ramses II

11/06/2010 – 08/02/2011 Matelica (MC), Italia

ASSISTENZA ARCHEOLOGICA SOC. COOP. QUONDAM

Assistenza archeologica per conto della Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Marche (direzione scientifica Dott.ssa M. Silvestrini e Dott.ssa N. Frapiccini) per i lavori di completamento dell'Acquedotto del Nera – 1° Lotto – 2° stralcio (Tolentino – Pollenza – Treia); periodo pre-romano e romano

Documentazione grafica e fotografica, redazione giornale di scavo, elaborazione della relazione di scavo finale

07/04/2010 – 20/05/2010 Matelica (MC), Italia

ARCHEOLOGO SOC. COOP. QUONDAM

Scavo archeologico in loc. Cavalieri – Matelica (MC) per conto della Soprintendenza ai Beni Archeologici delle Marche (direzione scientifica Dott.ssa M. Silvestrini); periodo pre-romano

Scavo, documentazione fotografica, responsabile documentazione grafica (piante, sezioni, schede UUSS)

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

10/2015 – 02/2019 Cagliari, Italia

DOTTORATO DI RICERCA IN STORIA, BENI CULTURALI E STUDI INTERNAZIONALI Università degli Studi di Cagliari

Tesi discussa in data 25.02.2019

Il progetto di ricerca si proponeva di affrontare il tema attraverso un'analisi quanto più possibile ampia dei contesti, sia di quelli derivati dai vecchi scavi, che necessitano di approfondite ricerche d'archivio e nei fondi museali, sia di quelli dai nuovi.

A tale scopo la ricerca è stata condotta lungo tre direttive principali, attraverso lo studio dei documenti di archivio, l'analisi del registro archeologico e lo studio iconografico.

Lo studio riguarda le testimonianze delle principali necropoli sarde di età fenicia e punica: Tharros, Othoca, Sant'Antioco, Monte Sirai.

Indirizzo Cagliari, Italia | **Campo di studio** Archeologia fenicio-punica | **Livello EQF** Livello 8 EQF |

Tesi I sigilli egiziani ed egittizzanti in steatite e fayence nei contesti fenici e punici di Sardegna

20/06/2016 – 01/07/2016 Bordeaux, Francia

PARTECIPAZIONE ALLO STAGE DI ANTROPOLOGIA "FORMATION À L'ÉTUDE DES SÉPULTURES PAR L'APPROCHE ARCHÉOTHANATOLOGIQUE" Université de Bordeaux

Stage di antropologia (a numero chiuso) organizzato presso l'Université de Bordeaux, in collaborazione con il Ministero della Cultura francese e il CNRS.

Responsabili:

Prof. H. Duday, Direttore di Ricerca emerito del CNRS, Laboratoire d'Anthropologie des Populations du Passé (LAPP, UMR 5199, CNRS) / PACEA: De la Préhistoire à l'Actuel: Culture, Environnement, Anthropologie (UMR 5199, CNRS/UB1/Culture) presso l'Università di Bordeaux;

Prof. P. Courtaud, Ingénieur de recherche, Laboratoire d'Anthropologie des Populations du Passé (LAPP, UMR 5199, CNRS) / PACEA: De la Préhistoire à l'Actuel: Culture, Environnement, Anthropologie (UMR 5199, CNRS/UB1/Culture) presso l'Università di Bordeaux.

Indirizzo Bordeaux, Francia | **Campo di studio** Antropologia fisica

01/2013 – 04/2015 Cagliari, Italia

DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI Università degli Studi di Cagliari

Tesi discussa in data 16.04.2015

Relatori: Dott.ssa C. Del Vais e Dott. M. Cappozzo

Discipline di studio: Archeologia fenicio-punica, Egittologia, Archeologia del Vicino Oriente Antico, Archeologia classica, Metodologie dello scavo archeologico, Discipline bioarcheologiche e archeometriche (Archeozoologia, Antropologia fisica, Archeometria, Geoarcheologia, Litologia)

Indirizzo Cagliari, Italia | **Campo di studio** Indirizzo archeologico orientale | **Voto finale** 50/50 e lode |

Livello EQF Livello 8 EQF |

Tesi Le iconografie di Horo Arpocrate e Iside sugli scarabei di ambio fenicio e punico in pietra dura

11/2006 – 07/2009 Venezia, Italia

LAUREA SPECIALISTICA IN ARCHEOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI (CLASSE 2/S) Università Ca' Foscari

Tesi discussa in data 08.07.2009

Relatore: Dott. E.M. Ciampini

Correlatori: Dott.ssa E. Roa – Prof. L. Milano

Discipline di studio: Archeologia e filologia egiziana, Archeologia del Vicino Oriente Antico, Archeologia del Mediterraneo Orientale (Grecia, Egeo, Cipro), Archeologia classica, Antropologia fisica

Indirizzo Venezia, Italia | **Campo di studio** Archeologia del Vicino Oriente | **Voto finale** 110/110 e lode |

Livello EQF Livello 7 EQF |

Tesi Tra Kerma e Avaris: il primo regno di Kush e l'Egitto nel Secondo Periodo Intermedio

09/2007 – 07/2008 Münster, Germania

PARTECIPAZIONE AL PROGRAMMA DI SCAMBIO CULTURALE ERASMUS Westfälische-Wilhelms Universität – Institut für Ägyptologie und Koptologie

Corsi frequentati e relativi esami sostenuti: Egittologia, Lingua neoegiziana, Archeologia egiziana, Ugaritico, Archeologia del Vicino Oriente, Arabo moderno (livello principianti)

Indirizzo Münster, Germania

09/2003 – 10/2006 Venezia, Italia

LAUREA TRIENNALE IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (CLASSE 13) Università Ca' Foscari

Tesi discussa in data 31.10.2006

Relatore: Dott. E.M. Ciampini

Correlatori: Dott.ssa E. Roa – Prof. F.M. Carinci

Discipline di studio: Egittologia, Storia e Archeologia del Vicino Oriente Antico, Storia antica, Archeologia classica, Metodologie dello scavo archeologico, Paleontologia, Discipline bioarcheologiche e archeometriche (Paleoecologia, Archeozoologia, Antropologia fisica, Archeobotanica, Archeometria, Geoarcheologia)

Indirizzo Venezia, Italia | **Campo di studio** Archeologia del Vicino Oriente | **Voto finale** 110/110 e lode |

Livello EQF Livello 6 EQF | **Tesi** Diffusione di temi iconografici animali sulle tavolozze dell'Egitto predinastico

09/1998 – 07/2003 Fabriano, Italia

MATURITÀ CLASSICA Liceo classico "F. Stelluti"

Discipline di studio: Lingua e Letteratura Italiana, Lingua e Letteratura Latina, Lingua e Letteratura Greca, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Matematica, Fisica, Lingua e Letteratura Inglese

Indirizzo Fabriano, Italia | **Voto finale** 100/100 | **Livello EQF** Livello 4 EQF

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C2	C1	C1	B2
TEDESCO	B1	C1	B1	B1	B1
SPAGNOLO	B1	B1	B1	B1	A2
FRANCESE	A2	B2	A2	A2	A2
OLANDESE	A1	A2	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza degli strumenti di elaborazione grafica e digitale delle immagini (AutoCAD, GIMP) | Padronanza degli strumenti di elaborazione dei dati geografici in ambiente GIS | Ottima conoscenza del PC (pacchetto Office, principali browser, posta elettronica) | Ottima padronanza degli strumenti di Microsoft Office e dei corrispondenti applicativi open source | Buona padronanza degli strumenti di elaborazione di database (FileMaker)

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

DIRMINTI, E. "Between Kerma and Avaris: the First Kingdom of Kush and Egypt during the Second Intermediate Period"

– 2014

in: ANDERSON, J. R. – WELSBY, D. A. (ed.), *The Fourth Cataract and Beyond. Proceedings of the 12th International Conference for Nubian Studies* (British Museum Publications on Egypt and Sudan, 1), London, pp. 337-345.

DIRMINTI, E. "Un ambiente di servizio nel B2200. Testimonianze di riutilizzo al Jebel Barkal" – 2014

in: CIAMPINI, E. M. – ZANOVELLO, P. (a cura di), *Antichità egizie e Italia. Prospettive di ricerca e indagini sul campo*. Atti del III Convegno Nazionale Veneto di Egittologia. Ricerche sull'Egitto antico in Italia (Antichistica 6. Serie di Studi orientali 2), Venezia, pp. 17-23.

DEL VAIS, C. – SEBIS, S. – CHERGIA, V. – MUREDDU, M. – DIRMINTI, E. – SERRELI, P.F. "Il Sinis di Cabras tra tarda antichità e Alto Medioevo: primi risultati di una ricerca territoriale"

– 2015

in: MARTORELLI, R. – PIRAS, A. – SPANU, P. G. (a cura di) *Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi* (Atti XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana), Vol. 2, pp. 935-940.

DIRMINTI, E. "Le lamine degli astucci porta-amuleti di Tharros" – 2018

in: GUIRGUIS, M. (ed.), *From the Mediterranean to the Atlantic: People, Goods and Ideas Between East and West* (8th International Congress of Phoenician and Punic Studies. Italy, Sardinia. Carbonia, Sant'Antioco. 21th-26th October 2013), vol. II (= Folia Phoenicia 2), Pisa – Roma, pp. 76-80.

DIRMINTI, E. "Ovodda (NU), Locc. S'Abba Bogada e Osseli. Frammento di pipa da insediamento afferente al Nuraghe Osseli"

– 2021

in: APM - Archeologia Postmedievale. Società, Ambiente, Produzione, vol. 24 (2020)

DIRMINTI, E. - MARRAS, G. - PUSOLE, A. "Baunei (NU) - centro urbano. Rinvenimenti in occasione di lavori pubblici di completamento impianto fognario"

– 2021

in: APM - Archeologia Postmedievale. Società, Ambiente, Produzione, vol. 24 (2020)

CORRAINE, P. - DIRMINTI, E. - MANNU, C. - TANDA, G. "La necropoli a domus de janas di Oreharva: nuovi dati sull'ipogeismo dal territorio di Orgosolo (NU)"

– 2022

in: NEGRONI CATACCHIO, N. - METTA, C. - GALLO, V. - ASPESI, M. (a cura di) *Ipogei. La vita, la morte, i culti nei mondi sotterranei - Ricerche e Scavi*, Atti del XV Incontro di Studi "Preistoria e Protostoria in Etruria, Milano, pp. 603-614.

SALIS, G. - ROMOLI, E. - DIRMINTI, E. "Interventi di restauro nel Nuraghe Aleri di Tertenia (NU)"

in: Atti del convegno internazionale "La Sardegna e il Mediterraneo: dall'archeologia alla società. Studi e ricerche in memoria di Ercole Contu"

C.D.S.

DIRMINTI, E. "La frequentazione del territorio di Teti in prospettiva diacronica"

in *Contributi dedicati a lavori di consolidamento e messa in sicurezza del Nuraghe Alinedu – Teti (NU)*

C.D.S.

DIRMINTI, E. - MARRAS, G. - PUSOLE, A. "Baunei (Sardegna centro-orientale): dati archeologici sulla circolazione ceramica dal XIV al XX secolo"

in: Actas del XIII Congreso Internacional de la AIECM3 "La cerámica mediterránea medieval y moderna en el Mediterráneo" (Granada 8-13.11.2021)

C.D.S.

CONFERENZE E SEMINARI

02/12/2022 – 03/12/2022 – Cagliari

Convegno in onore di Filippo Nissardi

17/10/2022 – 21/10/2022 – Santa Eulalia des Riu, Ibiza - España

X Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos

25/03/2022 – 27/03/2022 – Sassari - Porto Torres - Torralba

Patrimonio Culturale ed Etica. Progetti per la tutela e per lo sviluppo territoriale. Studi e ricerche in memoria di Antonietta Boninu Convegno di studi in memoria dell'archeologa A. Boninu

08/11/2021 – 13/11/2021 – Granada

XIII Congreso Internacional de la AIECM3 "La cerámica mediterránea medieval y moderna en el Mediterráneo"

17/01/2020 – 18/01/2020 – Sassari

La Sardegna e il Mediterraneo: dall'archeologia alla società. Studi e ricerche in memoria di Ercole Contu Giornate di studi in memoria dell'archeologo E. Contu

22/10/2018 – 26/10/2018 – Merida

IX Convegno Internazionale di Studi Fenici e Punici

23/09/2014 – 27/09/2014 – Cagliari

XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana

21/10/2013 – 26/10/2013 – Carbonia

VIII Convegno Internazionale di Studi Fenici e Punici

13/09/2012 – 14/09/2012 – Venezia

III Convegno Nazionale Veneto di Egittologia "Ricerche sull'Egitto antico in Italia"

25/10/2011 – 28/10/2011 – Torino

Broadening Horizons 4 (4th Conference of Young Researchers Working in the Ancient Near East)

01/08/2010 – 06/08/2010 – Londra

12th International Conference for Nubian Studies

ISCRIZIONE AD ELENCHI

Elenco operatori VIARCH

Iscritto con il numero 3102 nell'elenco degli operatori abilitati alla redazione del documento di valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica (archeologia preventiva), istituito presso il Ministero per i Beni e delle Attività Culturali e per il Turismo (MiBACT).

CORSI

03/2007

Corso di Egittologia, tenuto dal Dott. E.M. Ciampini in Egitto (Cairo- Oasi del Deserto Occidentale-Luxor-Aswan)

03/2006 – 04/2006

Corso di Egittologia, tenuto dal Dott. E.M. Ciampini in Egitto (Luxor-Aswan-Bassa Nubia)

03/2005 – 04/2005

Partecipazione al Corso di Egittologia, tenuto dal Dott. E.M. Ciampini in Egitto (Cairo-Fayyum)

ALTRE COMPETENZE

Studi pregressi e in corso

- studio di lotto di scarabei conservati presso i depositi del Museo Gregoriano Egizio (Musei Vaticani – Città del Vaticano) di provenienza egiziana e levantina;
- studio delle lamine in metallo prezioso contenute all'interno dei cosiddetti astucci porta-amuleti punici e analisi delle relative raffigurazioni incise su di esse;
- iconografie egiziane o egittizzanti che compaiono sugli scarabei in steatite, *fayence* e pietra dura di ambito fenicio e punico;
- ceramiche di età punica provenienti dallo scavo archeologico in loc. Rimedio (Oristano);
- iconografie animali che compaiono su alcuni manufatti egiziani (tavolozze), risalenti all'Età Pre- e Protodinastica;
- relazioni tra il Regno di Kush, l'Egitto e il Delta del Nilo durante il Secondo Periodo Intermedio.

Varie

- Referee per peer review delle riviste scientifiche *Cartagine. Studi e Ricerche* (CaSteR) e *Antiquités Africaines*.
- Membro del comitato redazionale della rivista *Layers* (Università degli Studi di Cagliari).
- Membro del comitato scientifico del Convegno "Antonio Taramelli e l'archeologia della Sardegna" (Abbasanta 17-18 maggio 2019).
- Correlatore di n. 3 tesi di specializzazione in Beni Archeologici presso Università degli Studi di Sassari.

Nell'ambito delle attività svolte in seno alla Soprintendenza, si segnala anche l'organizzazione, da parte dello scrivente, di eventi di valorizzazione del patrimonio culturale, indicati nella sezione successiva, legati a diverse manifestazioni culturali di respiro nazionale e internazionale (tra le altre le Giornate Europee dell'Archeologia e le Giornate Europee del Patrimonio), con aperture straordinarie dei luoghi della cultura, organizzazione di conferenze su tematiche specifiche, nonché presentazioni di pubblicazioni.

Il sottoscritto è stato incaricato anche delle seguenti funzioni nell'ambito del Piano di sicurezza e coordinamento dell'Ufficio di appartenenza (ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 81/2008):

- Addetto al Servizio di Prevenzione e Protezione di cui all'art. 31 del D.Lgs 81/2008, per la Sede operativa di Nuoro.
- Addetto all'emergenza antincendio e gestione delle emergenze per la Sede operativa di Nuoro.

Organizzazione e partecipazione a convegni ed eventi culturali

- Nuoro, 22 settembre 2022, "Aspettando le GEP", apertura straordinaria della Sede operativa della Soprintendenza, con esposizione straordinaria di reperti archeologici e paleontologici provenienti dalle ricerche effettuate negli ultimi anni e presentazione al pubblico dei risultati delle attività condotte sul territorio;
- Nuoro, 17 giugno 2022, apertura straordinaria della Sede operativa della Soprintendenza, con esposizione straordinaria di reperti archeologici e paleontologici provenienti dalle ricerche effettuate negli ultimi anni e presentazione al pubblico dei risultati delle attività condotte sul territorio;

- Nuoro, 16 dicembre 2021, apertura straordinaria della Sede operativa della Soprintendenza, con esposizione straordinaria di reperti archeologici e paleontologici provenienti dalle ricerche effettuate negli ultimi anni e presentazione al pubblico dei risultati delle attività condotte sul territorio;
- Orgosolo (NU), 18 giugno 2021, Area archeologica di Orulu: presentazione dei risultati preliminari delle ricognizioni (iniziativa in seno alla manifestazione culturale "Giornate Europee dell'Archeologia 2021), saluti istituzionali e introduzione;
- Nuoro, 14 novembre 2020, "La Soprintendenza racconta", intervento dal titolo "Attività di tutela archeologica nel Nuorese e in Ogliastra";
- Villagrande Strisaili (NU), 26 settembre 2020, Conferenza dal titolo "Tracce, segni e lettere dal passato", iniziativa in seno alla manifestazione culturale "Giornate Europee del Patrimonio 2020";
- Nuoro, 07 novembre 2019, Ciclo di lezioni di archeologia 2019, organizzato da Associazione culturale ArcheoArchi di Nuoro, intervento dal titolo "Sigilli egiziani ed egittizzanti in steatite e *fayence* dai contesti di età fenicia e punica in Sardegna";
- Villagrande Strisaili (NU), area archeologica di Sa Carcaredda, 21 settembre 2019, Conferenza dal titolo "*Ubi thesaurus ibi cor*. Forme di tesaurizzazione nei siti di S'Arcu 'e is Forros e Sa Carcaredda", iniziativa in seno alla manifestazione culturale "Giornate Europee del Patrimonio 2019";
- Senorbì (CA), 18 settembre 2019, tavola rotonda a conclusione del I seminario di Egittologia, presso Museo Civico Archeologico, approfondimento legato alle divinità rappresentate sui sigilli egiziani ed egittizzanti rinvenuti in Sardegna;
- Torralba (SS), 20 giugno 2019, tavola rotonda conclusiva del ciclo di seminari "Egittologia al Nuraghe";
- Lotzorai (NU), 25 maggio 2019, inaugurazione mostra fotografica "Lotzorai. Percorsi archeologici tra scenari e paesaggio";
- Cagliari, 23 maggio 2019, Conferenza "Sigilli egiziani ed egittizzanti dai contesti di età fenicia e punica della Sardegna";
- Orani (NU), 27 aprile 2019, Convegno "Scienza e archeologia insieme per la storia: i Giganti di Mont'e Prama", intervento dal titolo "I materiali orientali dal territorio di Orani";
- Tortolì (NU), 8 marzo 2019, Conferenza "Il complesso archeologico di S'Ortali 'e su Monti. Archeologia, storia e futuro del territorio", introduzione ai lavori.

03/2014 – 09/2014

Virtual Archaeology

Partecipazione al progetto "Patrimonio culturale Sardegna Virtual Archaeology" per la produzione, documentazione, divulgazione e realizzazione di ricostruzioni tridimensionali di luoghi e siti della cultura condotto dalla Società Unicity di Roma per la Regione Autonoma della Sardegna, redigendo i testi scientifici relativamente al sito del Castello di Posada nel periodo marzo-settembre 2014 (coord. Prof.ssa Rossana Martorelli).

Disegno archeologico

Disegno di piante generali e sezioni di scavo, elaborazione di database di scavo, compilazione schede US, compilazione di relazione tecnica finale di scavo, determinazione manufatti e reperti faunistici, conoscenza base dell'uso della stazione totale.

Gestione museale

Gestione museo, servizio guardiania, guida (lingua italiana ed inglese), gestione laboratorio didattico, addetto biglietteria e bookshop, servizio di promozione turistica presso le seguenti strutture museali:

- Museo Piersanti di Matelica (MC) (collezione di dipinti dal Medioevo al Settecento, oggetti ecclesiastici, arazzi), per il periodo ottobre 2010 – aprile 2011;
- Museo della Carta e della Filigrana, Gualchiera Prolaquense, Museo dei Fossili e Mostra dei Funghi di Pioraco (MC) (dimostrazione pratica del processo medievale di fabbricazione della carta, collezione di filigrane artistiche, collezione di materiale paleontologico), da maggio 2010 a marzo 2012.

CORSI DI FORMAZIONE

in qualità di Funzionario archeologo del Ministero della Cultura

- FormezPA - Regione Autonoma Sardegna, Progetto Campus Sardegna "Cultura del Paesaggio";
- MiC- DG-ER, "Dal primo intervento sullo scavo archeologico alla tutela: problematiche e procedure";
- SNA- "Corso Art Bonus", 4 e 9 aprile 2019;
- MiC – DG-ER, Giornata formativa "Educazione al Paesaggio", fruizione on demand;
- MiC – DG-ER, "Comunicazione e mediazione";
- MiC – DG-ER, "Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico amministrativi";
- MiC – DG-ER, "Cura e gestione dei depositi";
- MiC – DG-ER, "Archeologia, architettura e paesaggio";

- MiC – DG-ER, Convegno di studi “Italia Europa. Le nuove sfide per l'educazione al Patrimonio Culturale”;
 - MiC – DG-ER Sistema museale nazionale, “Musei in corso, Officina/Orientarsi”;
 - MiC – DG-ER, Seminario di studi online “Percorsi di conservazione e ricerca. Il restauro della Vittoria Alata di Brescia”;
 - MiC – DG-ER, Musei in corso, Corso multimediale “Cura e gestione delle collezioni”;
 - MiC – DG-ER, Le Bussole “Professionisti del patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile”;
 - MiC – DG-ER, Sicurezza del patrimonio Culturale - Moduli di approfondimento tematico;
 - MiC – DG-ER, EDR Epigraphic Database Roma uno strumento di ricerca, tutela e valorizzazione - Modulo Base;
 - MiC – DG-ER, La catalogazione tra tutela e valorizzazione. il ruolo dell'ICCD nell'ambito del Ministero della Cultura;
 - MiC – DG-ER, Giornata formativa "Concessione di ricerche e scavi archeologici”;
 - MiC – SR-SAR, Giornata di formazione e aggiornamento PPR e tutela del paesaggio (a cura dell'arch. F. Martino), 9.01.2019;
 - FormezPA, Corso di formazione “Il procedimento in conferenza di servizi – Regione Sardegna” (14.12.2020);
 - FormezPA, Corso di formazione “Le nuove funzionalità della Piattaforma SUAPE” (06.05.2020);
 - FormezPA, Corso di formazione “Decreto semplificazioni. Le modifiche alla legge 241/1990 - parte prima e parte seconda” (07 e 14.10.2020);
 - Sintesi, Corso di Formazione per la sicurezza dei lavoratori;
 - Sintesi, Corso di Formazione per preposti (26 e 28.05.2020);
 - CNR Commissione per l'Etica e l'Integrità nella Ricerca, webinar “Etica e resti umani in campo archeologico” (10-11.11.2020);
 - CNR Commissione per l'Etica e l'Integrità nella Ricerca, webinar “Restituire” il patrimonio archeologico. Questioni etiche e giuridiche” (21.-22.04.2021).
-

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Nuoro , 13/01/2023



Enrico Dirminti